**Cirkus TeTy: ke zdi / fickle angle (premiéra 22. 4. 2023, 19:30, NoD, Praha)**

*Magie okamžiku vzniká na základě fragmentu obrazu a úhlu pohledu.*

Vizuálně-pohybová performance s prvky nového cirkusu a současného tance.

Kovové objekty, odrazy prostoru, těla, formace a deformace, narušení, úhel pohledu…Tlak, tah, rovnováha, skluz, zhup, náklon, šikma, váha, vzdálenost, řád… Vstupte s námi do jednoho prostoru. Dá se nalézt ten pravý úhel pohledu?

Ke zdi uzavírá triádu představení volně pracující s principem narušení (Narušení 2021; Voyerky 2021; Ke zdi 2023). Kmenové duo souboru tentokrát ke spolupráci přizvalo tanečnici Janu Ryšlavou a společně zkoumají narušování a znejišťování vnímání reality.

**Tvůrčí tým:**

Režijní supervize a choreografie: Martina Hajdyla Lacová

Dramaturgie: Ondřej Holba

Pohybový výzkum a supervize: Eliška Brtnická

Akrobatický výzkum a supervize: Stéphanie N'Duhirahe

Tvorba a interpretace: Jana Ryšlavá, Katka Klusáková, Pavla Rožníčková/Michaela Stará

Scéna a kostýmy: Lucia Škandíková

Realizace objektu: Prokop Vondruška (konzultace Jan Kohout, Martin Florek)

Hudba: Ivo Sedláček

Light design: Karlos Šimek

Promo foto, video: Tristan Ben Mahjoub

Trailer, video: Nina Ščamborová

Foto: Tristan Ben Mahjoub, Vojtěch Brtnický

Teaser: Tristan Ben Mahjoub

Produkce a PR: Jana Ada Kubíčková, Pavla Rožníčková

Partneři projektu: CIRQUEON – Centrum pro nový cirkus, Magistrát hl. města Prahy, Ministerstvo kultury ČR, Státní fond kultury ČR

*Představení vzniklo v rámci rezidenčního programu CIRQUEONu – Centra pro nový cirkus. / The performance was created with the support of CIRQUEON's residency program.*